



مزیت عمده دیگر آلیاژ روی، انواع پرداخت با کیفیت عالی است.

وقتی طراحی هوشمندانه با انعطاف پذیری در روند ریخته‌گری روی ترکیب شود، جاذبه هنری محصول را به حداکثر می‌رساند.

قالب‌ریزی روی، انتخاب فوق‌العاده‌ای برای کاربردهای بی‌شمار تزئینی و کاری است. روی به دلیل خواص فیزیکی-مکانیکی منحصر به فردش، می‌تواند عملاً به شکل‌ها و اندازه‌های بی‌شماری از ماشین‌های اسباب‌بازی ساده گرفته تا محفظه‌های اتصالات پیچیده، ریخته‌گری شود.

اکثر محصولات ریخته‌گری تحت فشار روی در معرض محیط‌های خوردنده قرار نمی‌گیرند و الزامات زیبایی‌شناختی هر قطعه مشخص می‌کند که چه نوع پرداختی باید برایش در نظر گرفته شود و در بسیاری موارد هم اصلاً پرداختی لازم ندارد.

در مورد محصولاتی که محیط کار سختی دارند، یا زیبایی‌شناسی‌شان ایجاب می‌کند، می‌توانید دامنه‌ی باکیفیتی از روکش‌های تبدیلی، رنگ‌های طبیعی و پرداخت‌های صیقلی براق (به‌عنوان مثال جلای ابریشمی و براق نیکل و کروم) را به‌راحتی و با اطمینان روی هر سطح دلخواه از قطعه‌تان به‌کار بگیرید.



ماده‌ی اصلی درجه‌ی یک منجر به پرداخت‌کاری درجه‌ی یک می‌شود. برای بالا بردن کیفیت سطح قطعه‌ی خام ریخته‌گی، می‌توان از پرداخت فلّه‌ای لرزشی ارزان‌قیمت استفاده کرد. پرداخت‌های صاف و استثنایی را می‌توان پیش از پرداخت، با کمی صیقل‌کاری یا پولیش شیمیایی به‌دست آورد.

با توجه به سیالیّت بالای آلیاژ روی، بافت سطحی بسیار روشنی را می‌توان به قسمت یا کل قطعه‌ی خام ریخته‌گی اضافه کرد. در نتیجه، قطعات ریخته‌گی روی را می‌شود مانند طلای خالص، برنج رنگ و رو رفته، فولاد ضدزنگ و حتی چرم نشان داد. سایر جلوه‌های دیگر بیرونی مثل حروف‌چینی و انواع لوگوها نیز در شیء ریخته می‌توانند درآیند.

تراکم آلیاژ روی و قابلیت ضد انعطاف‌پذیر آن حتی به‌صورت دیواره‌های بسیار نازک، به طراح این اجازه را می‌دهد تا درک کاربر از وزن، تعادل، استحکام و اینرسی را تحت تأثیر قرار دهد. به‌عنوان مثال، داشتن حس خنکی در دست، حس فلزی با کیفیت بالا و سایر حس‌هایی که از آن درک می‌شود، از جمله عواملی هستند که توسط بسیاری از استفاده‌کنندگان قطعات ریخته‌ی روی مورد ارزیابی قرار می‌گیرند. از طرف دیگر، به کار بردن روکش‌های القاکننده‌ی حس گرمی و پلاستیک بر روی قالب‌گیری نیز گزینه‌های لمسی هستند که طراح می‌تواند از آنها استفاده کند.

برای رسیدن به حداکثر موفقیت و تأثیرگذاری، به طراح توصیه می‌شود در مراحل اولیه با قالب‌ریز مشورت کند تا در مورد بهترین روش طراحی یک محصول اقتصادی و جذاب به توافق برسد.